**Tematické okruhy z českého jazyka ke státní závěrečné zkoušce**

**v dvouoborovém bakalářském studiu**

**Platné od 1. 10. 2016 pro studenty nastupující do 1. ročníku v ZS 2016 a později**

Student předloží seznam přečtené odborné literatury (min. 10 položek, např. odborné studie, články, monografie; **NE!** gramatiky, slovníky, pravidla pravopisu, normativní příručky, VŠ učebnice, opory, skripta) a seznam témat zpracovávaných seminárních/ročníkových prací, včetně tématu bakalářské práce; minimálně 5 položek musí tvořit studie z odborných lingvistických časopisů.

V seznamu nesmí být zahrnuty tituly, které jsou uvedeny ve zdrojích bakalářské práce. Seznam musí mít jednotnou úpravu způsobu citací.

Průběh zkoušky: Student si vylosuje dvě témata. Na obě se připravuje zároveň (doba přípravy činí cca 40 minut). Znalost teorie a schopnost aplikovat ji v praxi může být prověřena na konkrétním textu, popř. úryvku textu, zadaném výrazu či slovním spojení. Nedílnou součástí zkoušky je otázka na odbornou literaturu předmětu, včetně orientace v nejnovější knižní a časopisecké produkci.

**JAZYKOVĚDA, PRAVOPIS, FONETIKA A FONOLOGIE, VÝVOJ JAZYKA**

1. Jazykověda a její disciplíny. Stratifikace českého národního jazyka. Česká nářečí.
2. Základní definice jazyka a jeho funkce. Povaha jazykového znaku. Komunikace a její principy.
3. Genetická a typologická klasifikace jazyků – základní principy. Indoevropské a slovanské jazyky.
4. Praslovanština, staroslověnština, stará čeština (charakteristika, vztahy, periodizace).
5. Pravopis – obecné zásady, principy, vývoj. Pravopis a výslovnost.
6. Fonetika a fonologie – základní charakteristika.
7. Vlastnosti a principy klasifikace českých hlásek.
8. Slabika. Zvukové prostředky souvislé řeči a jejich funkce.
9. Vývoj českého samohláskového a souhláskového systému od praslovanštiny do současnosti (hlavní rysy, tendence).
10. Hlavní rysy vývoje české deklinace a konjugace od praslovanštiny do současnosti.

**MORFOLOGIE, LEXIKOLOGIE, SYNTAX, STYLISTIKA**

1. Morfologie. Morf a morfém, typy morfů, morfonologické alternace.
2. Slovní druhy. Kritéria jejich třídění.
3. Gramatické kategorie jmenné.
4. Gramatické kategorie slovesné.
5. Slovo a kritéria jeho vymezení. Lexikologie a lexikografie.
6. Kritéria členění slovní zásoby.
7. Význam slov, významové vztahy.
8. Způsoby obohacování slovní zásoby.
9. Syntax – předmět studia. Věta a výpověď.
10. Syntaktické vztahy – koordinace, adordinace, dominace. Valence.
11. Větné členy a kritéria jejich třídění.
12. Modifikace výpovědi. Slovosled, modalita, zápor.
13. Souvětí.
14. Stylistika (vývoj a současný stav oboru, stylotvorné faktory, výrazové prostředky)
15. Teorie stylů a žánrů.
16. Teorie a pragmatika textu (charakteristika oboru, různá pojetí textu, kompozice textu).
17. Stylometrie (charakteristika oboru, metody).